



HOLGER BERGMANN

Holger Bergmann ist seit 2016 Geschäftsführer des *Fonds Darstellende Künste* in Berlin. Zudem ist er als Kurator und Mentor tätig.

Als Mitbegründer des *Ringlokschuppen Ruhr* übernahm er bis 2014 zwölf Jahre lang die Leitung für das Theaterproduktionshaus. Außerdem entstanden unter seiner Leitung viele künstlerische Projekte und Inszenierungen in enger Zusammenarbeit mit Künstler*innenkollektiven, Stadttheatern und Festivals. Holger Bergmann entwickelte als Kurator die Theaterreihe *RAUM.PFAD* für die *Ruhrtriennale 2002-04* und übernahm unter anderem die künstlerische Leitung des Theaterfestivals *Favoriten 2016* in Dortmund.

Zuletzt gründete er 2017 den Verein *Die Vielen*, welcher die Vernetzung und die Arbeit von Künstler*innen, Ensembles und Akteur*innen der Darstellenden und Bildenden Künste stärken soll – unter Förderung von Toleranz und der dezidierten Ablehnung rechter Positionen in allen kulturellen Bereichen. Außerdem ist er seit 2018 gewähltes Vorstandsmitglied der Kulturpolitischen Gesellschaft.

Schon bei der Kulturhauptstadtbewerbung *Ruhr* des Jahres 2010 war er Kurator und Kulturhauptstadtbeauftragter der Stadt Mülheim an der Ruhr. Zudem war er an der Europäischen Kulturhauptstadt Aarhus 2017 beteiligt.